



Cod. H50/H41/p2
Cod. FZ/fz
Circ. n. 87

Protocollo Generale (Uscita)
cnappcrm – aoo_generale
Prot.: 0000978
Data: 09-08-2019

Ai Consigli degli Ordini degli Architetti
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

LORO SEDI

OGGETTO: “Abitare il paese – La cultura della domanda; i bambini e i ragazzi per un progetto di futuro prossimo” Adesione alla seconda edizione – indicazioni operative

Con riferimento a quanto anticipato nella Circolare n. 72 dell'8/7/2019, e nell'incontro tenutosi a Roma lo scorso **11 luglio**, presso il **Centro Congressi Piazza di Spagna - Via Alibert n. 5/a**, dedicato alla presentazione della seconda edizione di **“Abitare il Paese - la cultura della domanda; bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo”** si forniscono di seguito alcune indicazioni operative ed i dettagli per la partecipazione.

1. MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Gli Ordini territoriali interessati dovranno, inoltre, inviare manifestazione di interesse: **entro il 13 settembre** compilando la scheda allegata in cui dovranno essere indicati:

- 1-1 candidature degli iscritti che intendono partecipare al progetto in qualità di tutor, con i relativi curricula e indicando se hanno già partecipato alla prima edizione;
- 1.2 istituti scolastici coinvolti;
- 1.3 nominativo del referente dell'Ordine territoriale.

1.1.Tutor

I tutor dovranno garantire una disponibilità complessiva di circa 15 giorni per lo sviluppo del progetto, oltre ad eventuali incontri a distanza; l'impegno preventivato si struttura come segue:

- partecipazione al corso di formazione che si svolgerà a Reggio Emilia secondo quanto indicato nel programma di massima di cui al successivo punto 2 (solo per i tutor che non hanno partecipato alla prima edizione);
- attività di coordinamento e di aggiornamento sull'andamento del progetto con l'ordine territoriale;
- attività con le scuole (con dirigenti, insegnanti e alunni);
- partecipazione agli incontri di coordinamento intermedi che si svolgeranno a Roma (n. massimo: tre incontri);
- partecipazione all'evento finale di chiusura del progetto a Roma.

Al fine dell'individuazione dei tutor saranno valutati i seguenti requisiti:

- grande capacità di ascolto;
- capacità di comunicazione con l'arte ed i linguaggi;
- capacità di lavorare in gruppo ed in modo interdisciplinare;





- interesse e capacità a lavorare con bambini, ragazzi e insegnanti;
- grado di sensibilità ai temi del progetto;
- capacità di coinvolgimento e di condivisione pensieri ed esperienze.

Saranno valutate, in particolare, le seguenti esperienze:

- aver promosso o preso parte a percorsi di partecipazione e di progettazione partecipata;
- avere avuto esperienze di gestione di gruppi di lavoro;
- aver avuto esperienze nel settore della comunicazione;
- aver avuto esperienze nel mondo della scuola e, in particolare, con studenti nelle fasce di età 3÷13 / 14÷18 (non si considera criterio preferenziale essere o essere stati insegnati in qualsiasi livello di scuola).

In base alle candidature pervenute sarà cura del CNAPPC, in collaborazione con la Fondazione Reggio Children, effettuare la selezione di **n. 2 tutor** per ogni territorio coinvolto, salvo nei casi indicati al successivo punto 1.2.

Si precisa che nel caso in cui il tutor individuato sia insegnante non potrà sviluppare il progetto con bambini/ragazzi della propria classe.

1.2. Istituti scolastici

L'individuazione degli Istituti scolastici e delle classi da coinvolgere viene effettuata dagli ordini territoriali in autonomia; potranno partecipare al progetto classi dalla scuola dell'infanzia fino alla secondaria di secondo grado.

Considerata la complessità del progetto, al fine di garantire un'elevata qualità del risultato finale contenendo l'impegno di lavoro previsto per tutor, referenti ed Ordini territoriali si individuano i seguenti criteri:

Ordini territoriali che non hanno partecipato alla prima edizione o che, pur avendo partecipato, non confermano gli stessi tutor: potranno individuare **non più di due classi**, anche di ordine e/o scuole diverse con le seguenti casistiche;

- due scuole anche di ordine diverso con una classe ciascuna
- due scuole dello stesso ordine con una classe ciascuna
- una scuola con due classi anche di ordine diverso (se trattasi di Istituto Comprensivo, es. una classe di scuola elementare e una classe di scuola media)

Ordini territoriali che hanno partecipato alla prima edizione e che confermano gli stessi tutor: potranno individuare **fino ad un massimo di quattro classi**, anche di ordine e/o scuole diverse, proponendo, eventualmente, in quest'ultima fattispecie, un ulteriore tutor la cui conferma sarà valutata in relazione alla disponibilità di posti per la partecipazione al corso a Reggio Emilia presso la Fondazione Reggio Children, con le seguenti casistiche:

- due/quattro scuole anche di ordine diverso con una classe ciascuna
- due/quattro scuole dello stesso ordine con una classe ciascuna
- una scuola con due/quattro classi.

In entrambi i casi i due tutor individuati dovranno lavorare insieme nelle classi in modo che, soprattutto per coloro che sono alla prima esperienza, si possa sviluppare un confronto costante ed una condivisione di metodi, strumenti ed obiettivi.





1.3. Referenti degli Ordini

I referenti degli Ordini (Presidente o Consigliere delegato) svolgono un ruolo fondamentale di coordinamento tra tutor, scuole e CNAPPC; in particolare si richiede la disponibilità a partecipare:

- alla giornata introduttiva del corso di formazione che si svolgerà a Reggio Emilia (giovedì pomeriggio) secondo quanto indicato nel programma di massima di cui al successivo punto 2 (per tutti i referenti indipendentemente dall'appartenenza ad Ordini che hanno o non hanno partecipato alla prima edizione);
- all'evento finale di chiusura del progetto a Roma.

2. PROGRAMMA DELLE ATTIVITA'

Il progetto prevede una formazione iniziale per i professionisti/tutor, la successiva attivazione dei tavoli di lavoro territoriali e lo sviluppo del progetto attraverso incontri da tenersi nel corso dell'anno scolastico 2019/2020, per concludere il percorso con la fase finale di restituzione entro la fine dell'anno scolastico, secondo la seguente programmazione di massima:

- scadenza per inviare la manifestazione di interesse con i nominativi dei tutor (con allegato curriculum) e i referenti degli ordini: entro il **13 settembre**;
- selezione tutor da parte del CNA e della Fondazione: settimana **dal 16 al 20 settembre**;
- corso a Reggio Emilia (solo per i nuovi tutor e, relativamente al giovedì pomeriggio, anche per i referenti degli ordini): **giovedì 3, venerdì 4, sabato 5 ottobre** – la partecipazione al corso è obbligatoria e non saranno concesse deroghe - il numero massimo di partecipanti è 60/65 persone e, nel caso in cui i numeri fossero troppo elevati, saranno previste due edizioni del corso (in questo caso la seconda data sarà: 26-27-28-ottobre);
- avvio del lavoro nelle scuole da parte dei tutor (tutor, insegnanti, alunni/studenti): a partire da metà ottobre;
- incontri intermedi tra tutor, referenti ordini, CNA, Fondazione Reggio Children con le seguenti scadenze:
primo incontro: fine novembre
secondo incontro: inizio febbraio
terzo incontro: metà marzo
- chiusura del lavoro con le scuole ed invio al CNA del materiale per la mostra: entro fine marzo;
- evento di chiusura finalizzato alla presentazione dei risultati del progetto: entro inizio di maggio.

Al fine di favorire una facile e veloce condivisione dei materiali del progetto tra tutti i territori coinvolti verrà attivato un cloud dedicato; per quesiti e informazioni potrà essere contattata la segreteria all'indirizzo mail:

abitareilpaese.progettoscuola@cnappc.it.

3. COSTI DELLE ATTIVITA'



Nel comunicare che seguirà a breve Circolare dedicata con dettaglio dei costi che saranno sostenuti dal CNAPPC e di quelli a carico degli Ordini si anticipa che:

- non è previsto alcun compenso o gettone di presenza per i tutor;
- le spese relative all'attività svolta nei singoli territori (attività nelle scuole, eventuali mostre o eventi locali) saranno a carico degli Ordini e/o delle scuole.

Si allega alla presente Circolare la scheda di cui al punto 1 (in formato excel) da compilare e inviare per la presentazione della manifestazione di interesse.

Vengono inoltre allegati:

- documento sintetico di presentazione del progetto da inviare, eventualmente, alle scuole che si intende coinvolgere;
- fac simile di lettera di adesione da parte degli istituti scolastici (da utilizzare nel caso in cui non ci sia un'adesione formale di altro tipo da parte dell'Istituto o una delibera d'Istituto di adesione al progetto);
- kit grafico relativo al progetto.

Si ricorda, infine, che è possibile richiedere i pannelli già utilizzati per la mostra di Roma del 29 maggio per l'organizzazione di eventuali eventi locali; tutti coloro che fossero interessati, possono inviare richiesta al CNA, all'indirizzo mail abitareilpaese.progettoscuola@cnappc.it.

Nell'auspicare la più ampia partecipazione si coglie l'occasione per porgere i migliori saluti.

Il Consigliere Segretario
(arch. Fabrizio Pistolesi)

Il Presidente
(arch. Giuseppe Cappochin)





LA CULTURA DELLA DOMANDA

Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo

Urbanistica, architettura e politiche urbane hanno passato gli ultimi 80 anni a costruire mappe, regole e modelli e spesso hanno perso di vista il motivo per cui lo stavano facendo: le persone. Una città è intelligente quando riesce a valorizzare in modo sempre nuovo, diverso e sostenibile le risorse ambientali, culturali, economiche e soprattutto umane che la compongono. Quando trova strade per dare diritti e avvicinare gli ultimi ai primi. Quando è progettata con e per i cittadini piccoli e grandi.

La città futura e il futuro della città saranno quelli dei bambini e adolescenti di oggi e di quelli che verranno; questo implica una grande responsabilità sociale nell'attivare politiche e processi in grado di assicurare la qualità dell'abitare.

A conclusione dell'VIII Congresso degli Architetti Italiani dello scorso luglio 2018, il Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, in collaborazione con Fondazione Reggio Children - Centro Loris Malaguzzi - fondazione internazionale che nasce dall'esperienza educativa di Reggio Emilia con l'intento di promuovere progetti di solidarietà attraverso la ricerca in ambito educativo - ha presentato il progetto "Abitare il Paese - La cultura della domanda - Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo", un'azione di co-progettazione territoriale in tutte le regioni italiane, a partire dall'assunto che le persone, e tra queste per primi i bambini e i ragazzi, siano al centro di un progetto di città del futuro.

Combinando le possibilità di attivazione offerte dalla rete di scuole che collaborano con la Fondazione Reggio Children e dalla presenza capillare degli Ordini degli Architetti PPC in varie province d'Italia, sono stati individuati, per la prima edizione, 33 territori pilota, rappresentativi di varie tipologie: grandi città e aree interne, zone periferiche e aree di particolare complessità. Il progetto ha coinvolto 1650 bambini e ragazzi tra i 3 e i 18 anni, i loro insegnanti, i dirigenti scolastici e gli architetti/tutor individuati attraverso gli Ordini territoriali.

L'apertura del progetto ha visto, a novembre 2018, i rappresentanti del CNAPPC, i referenti di Fondazione Reggio Children e gli architetti/tutor, incontrarsi, nel corso di tre giornate di workshop, per condividere finalità e modalità di sviluppo delle attività da mettere in atto nelle scuole. Avviati i contatti tra tutor e scuole, ogni gruppo ha ipotizzato e condiviso strategie e modalità operative sviluppando il progetto, in collaborazione con gli insegnanti, durante tutto l'anno scolastico 2018-2019).

Per esplorare e dialogare con i luoghi i bambini e i ragazzi hanno utilizzato media e linguaggi diversi: scatti fotografici, filmati, diari di viaggio, appunti, schizzi, mappe, installazioni e plastici realizzati con i materiali più diversi. Questi e molti altri, sono stati strumenti di elaborazione e rielaborazione delle loro visioni di città in transito tra la memoria, l'oggi e il futuro.

NUCLEI TEMATICI

POSSIBILE / **ABITARE** / VIAGGIO

Abitare come impegno per la qualità della vita e attenzione alle relazioni, per costruire una cittadinanza consapevole dei propri diritti. Abitare il possibile è decostruire e ricostruire. Progettare per generare immaginari di mondi nuovi e desiderati. Il viaggio come idea di scoperta e riscoperta dello spazio della propria città, i tragitti usuali si aprono a possibilità diverse e inaspettate

QUOTIDIANO / **RELAZIONE** / CONFINE

La quotidianità è assunta come trama di relazioni speciali e uniche. Le solite vie svelano uno "straordinario" da valorizzare come elemento trasformativo e generativo. La scuola, il quartiere, la città diventano i luoghi di incontro dove scoprire che le relazioni tra gli spazi, le persone, gli edifici superano il confine naturale tra i luoghi stessi e i loro significati.

INATTESO / **PAESAGGIO** / BELLEZZA

Attraversare la città e i suoi luoghi diventa una strategia di lettura del paesaggio e consente di raccogliere frammenti inediti di bellezza. Uno sguardo inatteso, che trova nel piccolo e nel quotidiano un fascino nuovo. Le dicotomie bello/brutto, qualità/degrado, cura / abbandono non restano categorie opposte ma spazi di sconfinamento.

VISSUTO / **CURA** / CITTADINANZA

L'atteggiamento di cura come modo di stare e mettersi in relazione con i luoghi attraverso un'esperienza emozionale, sensoriale e spaziale. La città e il quartiere sono luoghi dell'affezione e di un senso di appartenenza i cui significati sono colti maggiormente da chi più li abita. Gli spazi sociali di gioco e apprendimento diventano bene comune per la costruzione di un sentimento di cittadinanza attiva.



FAC-SIMILE DI LETTERA DI ADESIONE DA PARTE DEGLI ISTITUTI SCOLASTICI

(da utilizzare nel caso in cui non ci sia un'adesione formale di altro tipo da parte dell'Istituto o una delibera d'Istituto di adesione al progetto e da indirizzare all'Ordine territoriale di riferimento ed al Consiglio Nazionale Architetti PPC)

OGGETTO: Adesione al progetto "Abitare il paese – La cultura della domanda - I bambini e i ragazzi per un progetto di futuro" promosso dal Consiglio Nazionale degli Architetti PPC in dialogo con la Fondazione Reggio Children - Loris Malaguzzi

Premesso che

- Il Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori CNAPPC in dialogo con la Fondazione Reggio Children-Centro Loris Malaguzzi propone un'azione di co-progettazione territoriale partendo dall'idea che le persone, e tra queste per primi i bambini e i ragazzi, debbano essere al centro del "progetto città".
- Il progetto "Abitare il paese – La cultura della domanda - I bambini e i ragazzi per un progetto di futuro" prevede l'attivazione di un confronto tra le Scuole di tutta l'Italia con i Professionisti locali per ragionare insieme su una strategia per la città del futuro.
- Con il progetto il CNAPPC raggiunge scuole d'infanzia, primarie e secondarie per ascoltare e raccogliere le idee degli studenti sui luoghi in cui vivere, lavorare, creare relazioni, costruire una quotidianità rispondendo ai bisogni ed ai desideri dei cittadini, e per favorire la maturazione del senso di appartenenza ai luoghi da parte dei giovani.
- Il progetto è stato avviato a inizio novembre 2018 e si è sviluppato lungo l'anno scolastico 2018-2019 con conclusione il 29 maggio 2019 a Roma con un evento-mostra nel quale sono stati presentati i lavori realizzati da 33 territori pilota, rappresentativi di varie tipologie: grandi città e aree interne, zone periferiche e aree di particolare complessità; la prima edizione sperimentale ha coinvolto 55 scuole, 89 classi per un totale di 1650 tra bambini e ragazzi;
- Il progetto prevede una attività di formazione dei professionisti coinvolti come tutor che saranno chiamati a partecipare a un workshop di tre giorni a Reggio Emilia, presso la Fondazione Reggio Children-Centro Loris Malaguzzi, finalizzato ad acquisire strumenti e modalità comuni per il lavoro con i ragazzi.

in riferimento a

Vostra mail del (prot. n. del) di presentazione del progetto,
oppure

in riferimento all'incontro tenutosi il presso,.....

si comunica che

l'Istitutocon sede in..... intende aderire al progetto "Abitare il paese – La cultura della domanda - I bambini e i ragazzi per un progetto di futuro" – seconda edizione, progetto promosso dal Consiglio Nazionale degli Architetti PPC in dialogo con la Fondazione Reggio Children - Loris Malaguzzi su tutto il territorio nazionale.

Il referente del progetto per l'Istituto scolastico è:
(indicare nome, cognome, qualifica, recapiti)

.....
L'istituto parteciperà con le seguenti classi:

(indicare nome della scuola e indirizzo, nel caso in cui siano coinvolte più scuole dello stesso Istituto comprensivo)

.....

(indicare le classi e le sezioni coinvolte, numero di alunni interessati dal progetto)

.....
.....

Gli insegnanti coinvolti sono i seguenti:

(indicare classe, sezione, nome, cognome, materia di insegnamento)

.....

A tal proposito si propone/si chiede:

(indicare le modalità di sviluppo del progetto, se già individuate; ad esempio possibilità di svolgere l'attività in parte in aula e in parte all'esterno)

.....

Si chiede, inoltre,

(indicare eventuali richieste specifiche relative al progetto e alla sua organizzazione; ad esempio: possibilità di far partecipare più classi insieme con le quali i docenti individuati conducono generalmente una progettazione condivisa)

.....

A tal fine si allega:

(allegare Delibera del Consiglio di Istituto o del Collegio dei Docenti, se disponibili, altro ...)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

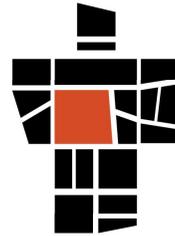
.....

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. L.gvo 39/1993)

PROGETTO ABITARE IL PAESE												
ORDINE TERRITORIALE	HA PARTECIPATO ALLA PRIMA EDIZIONE DEL PROGETTO	RECAPITO TELEFONICO ORDINE TERRITORIALE	INDIRIZZO MAIL ORDINE TERRITORIALE	NOMINATIVO PRESIDENTE ORDINE	RECAPITO TELEFONICO PRESIDENTE	INDIRIZZO MAIL PRESIDENTE	REFERENTE DEL PROGETTO	RECAPITO TELEFONICO REFERENTE	INDIRIZZO MAIL REFERENTE	NOMINATIVI CANDIDATI TUTOR	HA PARTECIPATO ALLA PRIMA EDIZIONE	ISTITUTI SCOLASTICI

ALLEGARE I CURRICULA IN FORMATO PDF O WORD.

LE CANDIDATURE NEI SUDETTI FORMATI ANDRANNO INVIATE CON FILE.ZIP (UNICO ANCHE IN CASO DI PIU' CANDIDATURE) CON LA NOMENCLATURA "CANDIDATURE_TUTOR_ *NOMEORDINE* "



/ Abitare /
/ il Paese /

LA CULTURA DELLA DOMANDA

Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo



CNA
PPC  **CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI**



**FONDAZIONE
REGGIO CHILDREN
CENTRO LORIS MALAGUZZI**



/Abitare il Paese/ **LA CULTURA DELLA DOMANDA**

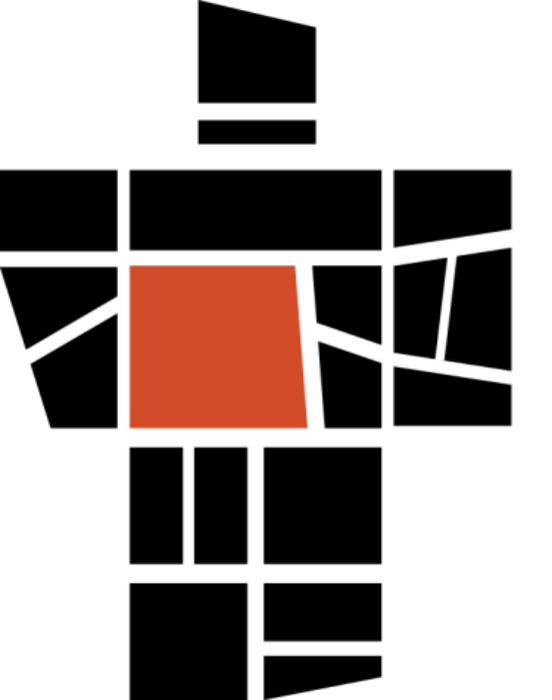
 /Abitare il Paese/ **LA CULTURA DELLA DOMANDA**



/ Abitare /
/ il Paese /

LA CULTURA DELLA DOMANDA

Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo

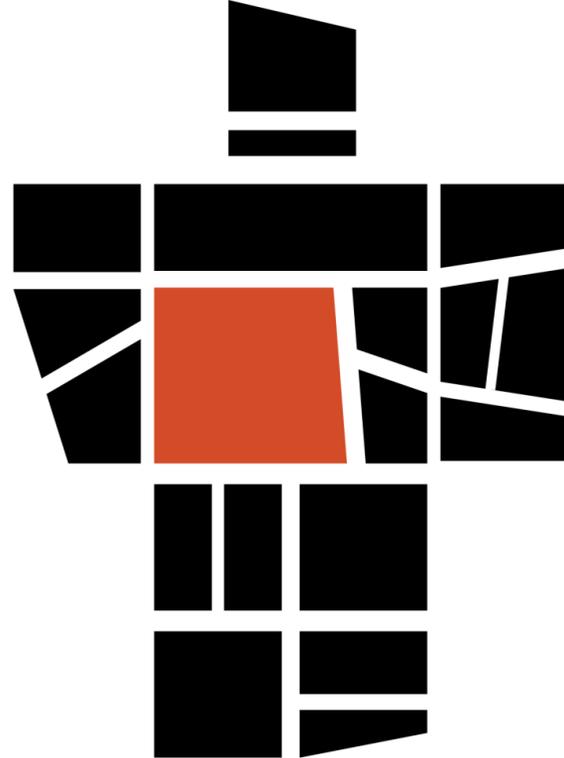


/Abitare il Paese/

LA CULTURA DELLA DOMANDA



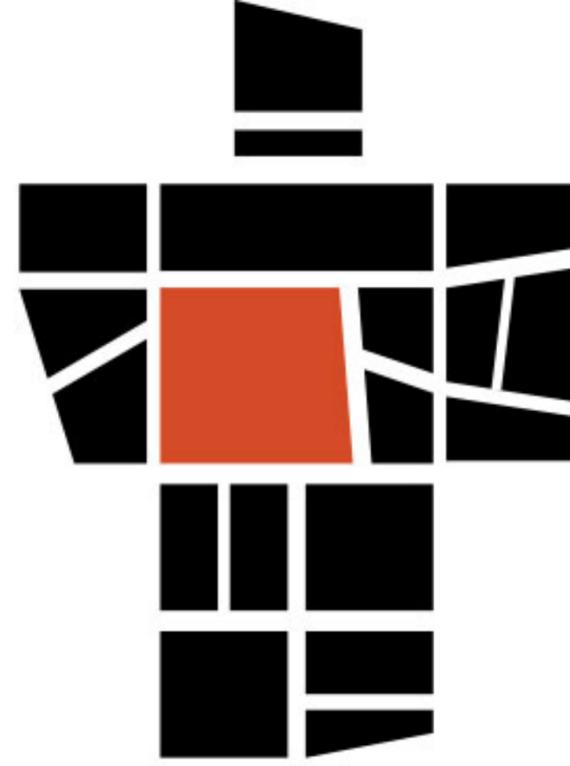
/ Abitare il Paese / LA CULTURA DELLA DOMANDA



/ Abitare /
il Paese /

LA CULTURA DELLA DOMANDA

Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo



/ Abitare / il Paese /

LA CULTURA DELLA DOMANDA

Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo