

**ACCORDO DI COLLABORAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DELLA BIENNALE DELLO SPAZIO PUBBLICO
2019 (V EDIZIONE) TRA ASSOCIAZIONE BIENNALE SPAZIO PUBBLICO Associazione Promozione Sociale E
CONSIGLIO NAZIONALE ARCHITETTI PIANIFICATORI, PAESAGGISTI, CONSERVATORI**

Accordo di collaborazione tra:

- **Associazione Biennale Spazio Pubblico Associazione Promozione Sociale (di seguito denominata Associazione BISP), con sede legale in Via della Marrana 94, 00181 Roma, C. F. 97980640581, Rappresentata dal Presidente Arch. Mario Spada**
- **Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori (di seguito denominato CNAPPC), C.F.:80115850580 con sede in via Santa Maria dell'Anima, 10 Roma, Rappresentato dal Presidente pro tempore, arch. Giuseppe Cappochin**

PREMESSE:

- 1) La manifestazione denominata Biennale Spazio Pubblico (di seguito BISP) nasce nel 2011 e fin dalla prima edizione si è posta come evento primario, a livello nazionale e internazionale, per la divulgazione, la riflessione, l'aggiornamento del concetto di Spazio pubblico urbano, declinato quale processo di arricchimento sociale, culturale, ambientale e di qualità dello spazio, in senso anche architettonico. In particolare, La Biennale dello spazio pubblico si prefigge lo scopo di migliorare la qualità degli spazi pubblici urbani offrendo occasioni di incontro e confronto a amministratori, professionisti, imprese, Università, scuole, associazioni e comitati di cittadini in una visione olistica dei processi di rigenerazione urbana.
- 2) La BISP si articola con il coinvolgimento di una serie di soggetti attinenti alla formazione, promozione, progettazione, fruizione degli spazi pubblici tra cui si citano INU, ANCI, CNAPPC, Dipartimento di Architettura Roma Tre.
- 3) Essa è svolta con regolarità ogni due anni (edizioni 2011, 2013, 2015, 2017) e si articola in richieste di buone pratiche in tema di Spazio pubblico rivolte al sistema Ordinstico degli Architetti, ai Comuni Italiani, alle varie Associazioni e Enti aventi ruoli o titolo in merito al tema della BISP. Le buone pratiche vengono esposte e condivise in appositi laboratori e conferenze aperte a tutti gli interessati al tema che, di norma si tengono presso i locali del Dipartimento di Architettura Roma 3.
- 4) Il CNAPPC, fin dalla prima edizione della manifestazione denominata Biennale Spazio Pubblico ha partecipato attivamente alla riuscita della manifestazione, patrocinando e cofinanziando l'iniziativa e condividendone scopi e finalità, dal momento in cui rientrano tra le finalità istituzionali del Consiglio Nazionale, tese a migliorare la qualità dell'architettura e degli spazi pubblici
- 5) Le edizioni passate sono state particolarmente partecipate e connotate da alta qualità delle proposte e delle esperienze presentate;

- 6) Nel 2018, per rendere più efficiente e stabile la BISP, è stata costituita dai soggetti ideatori della BISP l'Associazione di Promozione Sociale Biennale Spazio Pubblico. L'Associazione ha sede legale in Roma, Via della Marrana n. 94, CAP 00181. L'Associazione ha lo scopo sociale di organizzare periodicamente le varie edizioni della BISP anche con il supporto e il coinvolgimento di altri soggetti, istituzionali e non istituzionali, nonché attraverso attività e iniziative nel periodo intercorrente tra un evento biennale e il successivo.
- 7) L'edizione 2019 di BISP avrà quali argomenti principali i seguenti temi: Il verde urbano, l'arte pubblica, la mobilità sostenibile. A questa edizione hanno dato formale adesione i seguenti soggetti in qualità di Promotori: INU, Dipartimento Architettura Roma Tre, INU sez. Lazio, INARCH sez. Lazio, AIAPP, AIITsez. Lazio, FIAB.
- 8) A fronte della istituzione della Associazione BISP, che è l'interlocutore che, in concreto, è composto dai soggetti che hanno sempre organizzato la manifestazione denominata Biennale Spazio Pubblico, e stante l'interesse costantemente manifestato dal CNAPPC per tale manifestazione fin dal 2011, appare consequenziale che per la edizione 2019 il CNAPPC si interfacci con l'Associazione, anche ai fini di una migliore riuscita dell'evento;
- 9) Costituisce altresì ulteriore aspetto di interesse al coinvolgimento in tale manifestazione da parte del CNAPPC che promuovere la qualità degli spazi pubblici urbani rientra tra le finalità approvate dall'VIII Congresso Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, tenutosi a Roma il 5/6/7 luglio 2018, e rientrante pertanto tra le azioni successive tese a concretizzare gli intenti di tale Congresso;
- 10) Il CNAPPC ha aderito all'edizione 2019 della manifestazione denominata Biennale Spazio Pubblico con Delibera di Consiglio n. 1409 del 9.1.2019, ove è stato motivato di contribuire all'Organizzazione della Manifestazione e di partecipare alle spese relative per un massimo di Euro 15.000 (compresa IVA e oneri vari);

ART. 1

RUOLO DELLE PREMESSE

Le Premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Accordo

Art. 2

ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DELLA V EDIZIONE BISP

La V edizione di BISP si articola nella diffusione, anche attraverso apposito sito web, presso i vari soggetti Promotori, tra cui il sistema Ordinario degli Architetti, competenti nella progettazione, formazione, gestione dei temi specifici di questa edizione, già richiamati al comma 6 delle Premesse.

La V edizione di BISP avrà un Evento conclusivo che si terrà a Roma presso i Locali del Dipartimento di Architettura Roma Tre nei giorni 30, 31 maggio 2019 e 1 giugno 2019.

I contenuti principali di quanto emerso nel suddetto Evento conclusivo verranno pubblicati sul sito web di BISP ed eventualmente, al fine di una loro maggiore diffusione, anche sul sito del CNAPPC.

Art. 3

RUOLO DEL CNAPPC

Il CNAPPC accetta il ruolo di co-organizzatore della BISP insieme all'Associazione BISP e a altri soggetti eventualmente coinvolti dalla suddetta Associazione.

Il ruolo di co-organizzatore e promotore prevede un contributo di Euro 15.000 (quindicimila//00) comprensivi di IVA e ogni altro onere, che verranno corrisposti per il 50% alla sottoscrizione del contratto e per il rimanente 50% in sede di rendicontazione finale. Il contributo sarà dedicato alla copertura , totale o in parte, delle seguenti attività, relative all'edizione 2019 della BISP:

- a) Pagamento di Attività di Segreteria organizzativa generale;
- b) Pagamento di Attività di Segreteria per il Concorso Video interno alla BISP 2019;
- c) Pagamento di Attività di webmaster services e di predisposizione dei contenuti del sito web;

Il CNAPPC declina fin d'ora ogni responsabilità su costi che esulino le voci suddette o comunque che comportino costi superiori a quanto stanziato.

Il contributo assegnato dal CNAPPC a saldo potrà essere erogato dopo la presentazione di una relazione finale sull'attività svolta e risultati conseguiti e di un consuntivo delle entrate e delle spese tutte munite di regolari giustificativi di spesa in copia.

Qualora la spesa sostenuta e il conto consuntivo, al netto di eventuali altre entrate, siano inferiori alla somma ammessa a contributo o le pezze giustificative non corrispondano ad una somma di spesa almeno pari a quella assegnata, il contributo da erogare potrà subire riduzioni in proporzione alle spese effettivamente sostenute.

Art. 4

TERMINI TEMPORALI DELL'ACCORDO

Il presente Accordo è limitato alla V Edizione di BISP, il cui evento principale è previsto in Roma il 30, 31 maggio 2019 e 1 giugno 2019.

Art. 5

CONTROVERSIE

Le Parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi vertenza che possa nascere dall'applicazione e dalla gestione del presente Accordo di collaborazione.

A tal fine, qualunque controversia dovesse insorgere in ordine all'interpretazione, esecuzione o risoluzione del presente Accordo, sarà rimessa al giudizio di un collegio arbitrale composto nei seguenti termini:

- un rappresentante designato dall'Associazione BISP;
- un rappresentante designato dal CNAPPC;
- un Presidente da nominare di comune accordo secondo le modalità definite dalle leggi vigenti.

Nel caso in cui non sia possibile in questo modo definire un accordo, il Foro competente è quello di Roma.

Art. 6

PRIVACY

Le Parti si obbligano al rispetto delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di privacy di tempo in tempo vigenti, ponendo in essere tutte le misure necessarie al fine di soddisfare i requisiti di sicurezza imposti dalle predette norme di legge e di regolamento.

ROMA li. 09/05/2019

Per il Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori



Per l'Associazione Biennale Spazio Pubblico APS


